

讀饗悅讀會

四海皆兄弟，誰為行路人

(第一次讀書活動)

書名：天一亮，就出發

日期：100年10月28日 地點：S606

出席人：朱美珍、王秋光、余珮瑤、林昭伶、高維翎、
白玉華

【讀書心得 / 討論內容】

—所有美好的事物，都在急速的消逝中，怎禁得起拖延與遲疑？—

天一亮，就出發

本書是張曼娟的旅遊散文，她用文字記錄一瞬的感動、驚險的遭遇，用相機捕捉千年的記憶、繁花盛開的美景。

首先是日本篇—

與父母同遊富良野，經過與強風拔河，風霜滿面，但在鄉野之間竟夜訪牡丹花，並與之共眠！然後被有馬以幽靜的深邃召喚，她來到了最寂靜的小鎮，享受了她的自由平等和平，在天將亮時，在千年，彷彿永不斷絕的雨聲中沉沉入睡！接下來她到了輕井澤，穿越童話的扉頁，沿著森林，以一種奇特的角度，看見滿天裡傾斜的星星！最後以貓的步伐緩慢優雅地過了謙倉！

中國大陸篇—

在麗江古城的石板街上與來自四方的旅客相遇，短暫停留。與年邁父母一齊在九寨溝走過磅礴壯觀的珍珠灘瀑布，許下不回頭的願望。

歐洲篇—

在戒慎恐懼下來到越夜越美麗的馬德里，見識到美術館中驚人的天堂行樂圖。接下來，到了塞維亞，在滿城的橘子樹中尋找卡門迤邐而去的裙角，並以朝聖之心，目睹鬥牛士與死神的雙人舞。在畢爾包的古根漢博物館，居然找到了莊子筆下的大鯤，北冥有魚，其名為鯤，鯤之大，不知其幾千里也！然後又進入了具有世界最炫奇建築的城市巴塞隆納，走向高第。在奎爾公園的馬賽克大蜥蜴中眺望城市風光，登上米拉之家，欣賞既像絲緞又像乳漿的絕壁，最後便是那永不完工奇詭神秘的傲世之作聖家堂。

我也是愛旅行的，每一段都有不可磨滅的痕跡，有令人難忘的片刻。和張曼娟一樣，因為陌生人的一個微笑而神魂俱裂，因為吃了一塊難以忘懷的派而起在了那定居的念頭。回顧我們的人生不也是相當精彩的一段旅程，每天天一亮，睜開眼睛，就要開始新的行程，新的任務。有太多新鮮事等著我們嘗試，有大大小小的成功與失敗佇在我們前面，有各種甜酸苦辣任我們體驗。我們要像旅人們以各種角度看我們經過的，現在的，未來的生活，不管是溫柔或殘酷，是否需長久等待，或命中注定錯過的，都是我們的命運！

讀饗悅讀會

認識我們的寶島-台灣走透透

(第二次讀書活動)

書名：一生一定要帶她去的一百個私房景點

日期：100年11月24日 地點：S606

出席人：朱美珍、王秋光、余珮瑤、林昭伶、高維翎、白玉華

【讀書心得 / 討論內容】

在接觸到這本書之前，每到週休二日想出去玩，就要開始提前傷腦筋，因為總是想到重複的地方，新地點又怕踩到地雷。現在有了這本介紹詳細的旅遊書籍，又是作者親身體驗才跟讀者分享；自然幽境、人文地理、古蹟探訪都可以在不同的分類地方找到，以後就可以安心、任意的從中挑選想要遊玩的景點，再也不必傷腦筋啦！

還記得知道「肉魯」這位作者是在某篇不知名的旅遊專欄上，而真正讓我對他印象深刻，則是閱讀完作者介紹的景點後，「樸實，不誇口；簡單，卻又充滿獨到見解」。不走最夯的商業景點，只求深入代表台灣精神、在地文化的取景介紹。除了一張張帶著熱情又有意境的照片，肉魯的另一個魅力，就是能發現台灣最私密的特色景點，書中也外加介紹該景點附近好吃、好玩、好住的地方給讀者，他一點也不藏私，全部公開和大家分享；即使不出門，也能看見台灣各角落還有什麼此生必去的私房景點。作者有著細膩的心與十足的行動力，在肉魯的鏡頭下，讓我發現了台灣不同的美，也讓我感受到台灣最純樸自然的原味。

此書紀錄著台灣一幕幕感動，所有畫面都是一步一腳印完成的，深度微笑的旅遊故事是一種幸福訊息的傳遞，透過肉魯文章讓我們重新認識生長的這塊土地。

讀饗悅讀會

讓每一次旅行能留下美麗
記憶
(第三次讀書活動)

書名：我們 EYE 旅行

日期：100 年 12 月 23 日 地點：S606

出席人：朱美珍、王秋光、余珮瑤、林昭伶、高維翎、
白玉華

【讀書心得 / 討論內容】

我喜歡旅行，也很喜歡找朋友一起旅行。而藉由旅行，可以讓彼此之間的感情加溫。在台灣，每個人都有旅行旅遊的經驗，我也不例外。每當跟朋友出遊時，我總會主動策劃每一次旅行的行程，希望讓身旁的朋友也能跟我去過相同的地方，一起感同深受。但跟不同人、不同地、不同時間點，會讓玩回來的感覺卻是不盡然相同。看完了這本「我們 eye 旅行」這本書，令我受益無窮，讓旅行不只是單純走走逛逛的旅行，而是有意義的旅行。

現在利用網路我們就可以找到一堆的免費旅遊資訊，為什麼還需要花錢去買一本旅遊相關書？因為旅遊絕不是找到資訊、地圖，就打包行李開車出發去，一樣是去日月潭、墾丁，但要如何讓同行玩伴感受到溫暖、幸福、感動和找回人生熱情？看完這本書，發現原來我們也可以這樣玩、這樣享受人生。這本透過兩名節目主持人所主持的《我們 EYE 旅行》所寫下的行腳紀錄，兩夫妻把讓旅行變得快樂的祕訣，整理歸納出 11 個旅遊觀念

觀念一、旅遊不是上車睡覺，下車尿尿

觀念二、好玩的祕訣~先苦後甘

觀念三、不一定要花大錢才有好享受

觀念四、知道地點還不夠，還要玩出一朵花

觀念五、態度很重要，覺得玩是很幸運的事

觀念六、每一次出遊，都當作是為下一次作預備

觀念七、用不同的眼光看世界

觀念八、是誰負責出遊很重要

觀念九、地點的選擇要量身訂作

觀念十、大膽嘗試學習沒玩過的東西

觀念十一、旅遊行程要讓大家有機會分享心事

而其中令我最認同的為觀念五「態度很重要、覺得玩是很幸運的事」。比如說帶一些朋友出去玩，可能他們覺得很好玩，但換成帶另群人，會發現玩不起來。例如說有些人該起床卻爬不起來，或是看風景沒有正確的心態，看這裡和那裡的山都覺得差不多，頻喊無聊。

我覺得旅行最重要的就是保持正確的態度，「玩」是件很幸福的事。如果覺得自己只是去享受，沒有想到以後可以帶誰來玩、怎麼分享給別人，態度和動機不同，玩起來也會感受不同。動機不同，你的心態就會不同，就會轉變，當你很想像分享給別人時，你就會更想了解當地的風土人情、文化背景，而不是走馬看花。而地點的選擇要量身訂作，這才是旅遊的王道。

而看完本書不僅帶給我們正確的旅行觀，同時也介紹了許多台灣大大小小不同的鄉鎮，和許多人沒有去過的地方。讓旅行不再是上車睡覺下車尿尿，而是大膽勇於嘗試各項旅行活動，讓我們的人生不再單調乏味，讓我們藉由旅行好好的享受人生吧。