

松鼠悅讀會

主題：銘傳大學

(第一次讀書活動)

書名：一個人的朝聖

日期：101年11月2日 地點：A110室 國教處辦公室

出席人：廖紋革、許淑妮、王儷儒、林姿呈、劉仁卿、
田美英

【讀書心得 / 討論內容】

這是一個住在英國南部，六十幾歲的退休老先生的故事。

有一天他收到一封很久之前的同事的信。信上說她已經得了癌症，現在住在蘇格蘭的一家療養院，捎信來向他道別。

老先生寫了回信，卻在寄回信的途中，就一路走一路想著下一個郵筒再投，終於一路走了五百英里並親自到療養院去探望老朋友的故事。

大部份人會說是一個走路版的公路電影的味道。

一開始的他只是覺得自己只有回個信有點誠意不足，因此一個又一個的郵筒地拖延著寄出信件的時間。接著路上遇到的加油站女孩給了他一個奇想，認為信心或許可以帶來轉機。於是便抱著「只要我繼續走，老友就不會死。」的心情繼續向前。

哈洛(本文主角)的心境在這段過程中一轉再轉。從一開始幾乎帶點偏執或兒戲的信念，歷經懷疑與肯定，在發現自己的渺小中破滅，然後明白個人只能對自身負責。猶如《天路歷程》中，故事主角基督徒的種種經歷正是世人的寫照。他所遇見的困難，亦是我們遇過的困難。他的失敗，也是我曾經歷過的失敗。而他每一次的靈性復興，也帶給我極大的喜樂及盼望，因為我們都是一樣性情的人，正如哈洛一樣。

人與人互相投下影響，但最終一個人能改變、能拯救的也的確只有自己而已。於是這段旅程與其說是要拯救罹癌老友，最後不如說成為一種對哈洛這位老先生自身的救贖了。

出走，為了尋找到那心中的自己，有時，我們會迷路在時間的國度中，但該把握的美好，卻是個永不能丟棄的堅持。

松鼠悅讀會

體認男女分別、以身作則，教育出快樂的孩子

(第二次讀書活動)

書名：教養的迷思；德國媽媽這樣教自律：教出堅強、獨立、寬容、節約好孩子

日期：101年12月7日 地點：A110室 國教處辦公室

出席人：廖紋莘、許淑妮、王儷儒、林姿呈、劉仁卿、田美英、余沛鐸

【讀書心得 / 討論內容】

書名：教養的迷思(The Nurture Assumption: Why Children Turn Out the Way They Do)

作者：洪蘭、蘇奕君譯 原著：Judith R. Harris

導讀人：余沛鐸

作者榮獲美國心理學會頒予優秀心理學作家米勒獎，哈里斯是位獨立研究者，於心理學領域鑽研多年，有許多獨到的見解，本書由洪蘭教授譯，由前麻省理工心理學教授史迪芬·平克寫序，是一本值得深入了解的好書。

書中針對許多父母及專家所提出的教養問題，提出獨特的看法與觀點；問題一：父母對孩子的人格發展有長期的影響嗎？根據作者所提出的證據，答案是沒有。問題二：孩子的先天基因影響其後天的表現，後天的栽培具有彌補先天不足的作用，答案是錯誤的。作者試圖以教養假設為前提，說服讀者是不成立的假設，最後，提出新的假設—以小孩天生就擁有心智為基礎；所要表達的是大多的父母對子女的影響被高估了。

以上三個問題之理論基礎來自作者觀察到的三個現象；第一個觀察，是美國地區移民家庭的小孩，父母不懂英文，但孩子的語言表現，完全融入美國社會，表情，舉止皆與父母不同；第二個觀察，是在英國上層社會長大的孩子，英國人教養小孩的方式，多以保母、寄宿學校的方式，等孩子成年，可以進入上層社會，這些孩子的談吐與行為跟父母親最像，但其成長過程中，父母的關注最少；第三個觀察，許多心理學家假設，兒童會模仿父母，例如戀母情結或戀父情結，但以孩子的觀點來說，在早期社會化的過程中，孩子主要學的事，就是不能去做父母的行為。

筆者認為自古以來說，養兒不易，從以前的農業社會，萬般皆下品、唯有讀書高的現象，時至今日，社會變遷快速，對於讀書求官位，仍有許多盲目的崇拜。本書開啟身為父母及子女的我們，新的視野，不應該一味以自己的失敗，歸咎於父母的基因；也不應該附加過多的期待在子女的未來，設定框架，使親子關係緊張。我想，作者似乎隱約在所有的科學根據中，不斷提醒讀者，要有自我判斷的能力，追求屬於親子之間最適當的教養方式，才是良方。

書名：德國媽媽這樣教自律：教出堅強、獨立、寬容、節約好孩子

導讀人：廖紋莘

因為是第一次當媽，往常由於沒有接觸，對於如何教養孩子，其實並沒有什麼太大的理想和概念，我想新手媽媽們除了請益長者過來人的智慧經驗外，大多就是直接照書養，找書的時候自然會注意到相關的資訊，感覺陪同孩子一起成長，也是另外一種生活學習。

本書作者夫婦因為長年旅居德國，加上身邊沒有長輩教導分享如何教養孩子，反而得以從生活週遭的德國鄰居友人身上學習到德式的教養態度。作者以一個華人家庭在德國的生活及育兒經驗，說明一個遠嫁德國的華人媽媽，如何因為受到了德國教養觀的衝擊，進而省思華人的教養觀念有哪些地方需要調整，而我們又可以從德國的教養觀念中獲得什麼樣的啟發。藉由篇章中簡明的生活故事，看見秉持放養教育的德國父母，如何以身

作則由生活態度之中教導孩子。德國人總說孩子是小花也是大樹，日耳曼人各項不破的教育鐵律與指導原則，讓孩子在成長過程中不只擁有溫柔的陽光雨露照拂，更要經歷風雨的歷練，進而成為堅強、獨立、寬容、節約的好孩子。

教養本身就是一種價值，華人世界的嚴管勤教與注重倫理傳統，有著民族文化長久以來的悠遠背景與歷史特質，先人代代相傳以來的智慧累積，自然有其不可泯滅的價值。不過身為今日地球村內的世界公民，多看看各國不同的教育理念與方式，接收不同的想法與觀感，再以質疑的態度，取捨融合為自己的全新價值來教育後代、伴隨他們一同成長，這真的是非常重要。閉門造車或是盡信書的態度，想來都不會是最理想的方式。

松鼠悅讀會

識物，才能知味-尚青的旅行
(第三次讀書活動)

書名：男人的菜市場

日期：102年1月4日 地點：A110室 國教處辦公室

出席人：廖紋革、許淑妮、王儷儒、林姿呈、劉仁卿、
田美英、余沛錚

【讀書心得 / 討論內容】

書名：男人的菜市場

作者：劉克襄

導讀人：許淑妮

一直以來都很喜歡劉克襄的著作，關懷台灣環境風土，從鳥類、動物、鐵道、植物，面相豐富環繞著寶島這份土地上的點點滴滴，經年累月的觀察與書寫。

暑假參加了旅遊雜誌的講座活動，為的就是劉老師主講主題的小風小物遊中國，席間不少從老師本人細微觀點而引出中國大陸看似尋常景象，但對照台灣本地後，風俗文化差異與因氣候雨水土環境不同，而衍生出的物產各有精采。

當這次走進菜市場，分享他的視想，讀者得以瞧見，與普羅大眾以往日常生活採買的傳統市場眼見所及特別之處。

幾乎從台灣頭行至台灣尾，不同鄉鎮甚至外島的菜市場小販販售的生熟食、蔬菜各有花樣，亦有特別之處，這是我們規劃本島旅行未曾造訪認識的一面。在時代演變的歷程中，食材物料其中的合成物添加物的演化，也因潮流趨勢而有了進化。

因為老師提醒著不要忽略了那些蹲坐小農的販售，可能就是自己發掘出食材彩蔬契機點！再隨著科技進步，台灣果農培植研發水果的技術世界知名，許多昔時民眾知悉的果物也因退了流行，在市場上沒有當市上架的好位置，翻頁細讀才恍然知覺，這些的確是過往大家常食的美味果實。

而菜市場裡的小吃，是採買後、市集裡，簡便就餐的庶民美味，呈現該地的物產生活現況，也實在反映在地的精采風土食材。

好奇著那些水果那些小食小吃的滋味，透過劉老師的書寫獲得幾分了解，僅僅逛個市場竟讓人情緒激奮不已，民以食為先，如果你也想從日常飲食、走跳菜市場獲得知識的慰療與舒緩，男人的菜市場，應該是大家的菜市場旅行的特殊觀點好書。

書名：男人的菜市場

作者：劉克襄

導讀人：王儷儒

常聽人家說：聽你「說」得一口好菜，劉克襄老師這本男人的菜市場，除了歸類為食材書更可以列為鄉土教材。書中提到的多是在菜市場逐漸消失的食材，或是在行道樹、田野間，在台灣農業尚未進入精緻化時期所衍生的加菜餚。

閱讀老師的書就像是走入時光隧道，回到兒時在鄉間爺爺奶奶家的廚房餐桌，也尚能記起曾跟隨著父母到偏遠的城鎮旅行時，路過的街邊市集小攤，幼時的回憶似已漸漸模糊卻又跟著劉老師的腳步逐漸清晰。

年紀漸長之後，開始進出市場即使遷移過幾處居住地，房事大致抵定之後最重要的是仍是搜尋住家附近的傳統市場，大批進貨的菜商、從鄰近郊山過來的小攤，台灣人的傳統市場裡總是能見到這稀落的少數銷售民族，

近幾年來的趨勢逐漸凡樸歸真，市區的傳統市場又越來越多人賣起郊山的野菜。

某次到花蓮旅行，在險峻的溪水崖邊，初見由原住民部落所管理的大片山蘇田，即使知道山蘇是所謂的野菜，過往所見也是偶爾在盆摘裡見到的一株，那是我第一次見到人工大量栽植的”山蘇田”，雖然是身處在崇山峻嶺裡，原住民同胞透過現代化的管理及摘種方式，將原先隨機摘取的田野美食，大量分享給住在都市中的庸碌現代人，對未曾走往田野間的都市人而言，不管是馴化的集合式的種植或是野生零星摘取販售，類似山蘇此類的食材，都只能持續歸為”野菜”。

跟著老師的書，閱讀各地不同時節的蔬果及農產，是一種知識性、文化性的旅行，難怪有另一本名為菜市場的旅行的書冊，在菜市場裡品味四季更迭、季節變換，當然也可以隨著老師的建議更換餐桌上的風景，讓全家一起復古懷舊，不出門也可以進行的一種旅行。