

106 學第 2 學期悅讀會

組別	名稱	宗旨	研讀方向
1	心靈放風去	藉由閱讀讓心靈放風去。	家庭教育、親子互動。
2	非讀不可	豐富教職員在專業領域以外的閱讀範圍，特別推薦與時勢結合的書籍，培養閱讀生活。	挑選經典書籍或是與時勢脈動相關的書籍，除配合李銓校長所提出的大趨勢、數位匯流等方向外，也選擇文學、攝影、電影、設計等，期盼藉由廣泛的閱讀，來增進各領域的知識，進而運用在專業能力上。
3	優質論文寫作 (Excellent Thesis Writing)	深入探討論文寫作，針對論文議題選擇及寫作嚴謹歸範，藉體驗優質書籍，提昇教師研究寫作品質與協助學生寫作之能力	研讀目的為，重新認識論文寫作之要點，例如引文格式規範與選擇、文獻探討的方法與論文寫作策略等；在閱讀優質圖書當中，引領讀書會成員，再次進入學術的典範殿堂。研讀內容為，以寓教寓樂的精神，使會員(由觀光學院系所教師所共同組成)享受寫作之樂趣，書籍內容帶領大家重新認識論文寫作之邏輯智慧及其思維，以豐富多元的文字敘述及圖表注示，深入淺出，使讀者能建構各種論文寫作的相關知識，讀書會是針對提昇會員的學術研究及發表而設，但不是老調重談，而是提供充分資訊，建構當代學者的建言。本會也沒有設定在組會之前就需具備什麼知識，並且進度彈性安排，可以讓會員按自己的節奏與專長，彈性安排學習內容。透過本讀書會，我們將深入學習精確使用文字，培養嚴謹寫作方式並進而提高寫作論文的品質，希能順利出版與同儕分享。最重要的是；藉由此三本書的介紹(即多位國內外教授學者的經驗、東西方的智慧與古往今來的建言)，對指導教授們(指本會成員)在自身或協助大學生與研究生從事論文的撰寫，提供了確切的指引方向，使論文寫作者(指老師與學生)順利脫離各種迷思及困境，避開研究陷阱，及早通過論文寫作學術之旅的試驗，平安榮登或一窺學術研究的殿堂。此次召集亦為前次論文寫作讀書會之延伸。期能實質有助於提升師生在社會科學相關研究如觀光餐旅及休憩研究之素養。達到由「閱讀」變成「悅讀」再到「越讀」的境界，採循序漸進步驟方法，培養論文寫作成為永續教學及終身學習之事。本學期重點在，如何利用羅馬化的引文格式規範，說明做好文獻探討的六大步驟，與分享研究生論文寫作策略的經驗，進而順利完成論文寫作，瞭解現今學術界對論文研究的要求、資料分析構思流程及嚴謹寫作刊登的規範，發展寫作所需的信心與創造力，克服不同障礙，挑戰學術寫作發表難關，從而自我提升論文寫作能力及增加刊登發表的機會。本會過往常在「銘傳一週」投稿，並且非常樂意持續與銘傳師生門分享閱讀心得，以優化其論文寫作之能力。
4	慢活人生	改變環境，由你我做起	環境事件不是突如其來的災難現場，就是長時間的累積變化。 先了解現今環境的變遷，從「水資源」、「能源」、「糧食」、「公害污染」...等各方面去探討，分享生活中有什麼樣的方式可以去改善，讓下一代可以有更好的環境、提升我們的生活品質。
5	智慧人生悅讀會	本悅讀會旨在透過成員們的相互學習與分享，使成員們以智慧且快樂的方式看待人生、解決生活上的各種疑難雜症，進而樂於生活、樂於工作。	探究如何在生活與工作中取得平衡，如何快樂生活、快樂面對人生、快樂工作且時時保有快樂的心境。
6	通識悅讀會	結合通識課程與業界流行概念，透過閱讀與討論，建構更新的通識課程架構與內容，帶動師生享受讀書樂趣。	本學期要研讀與討論的第一本書是《我在吉卜力思考的事：內容力、想像力、感受力、創造力，宮崎駿動畫打動人心的秘密！》這也是作者川上量生，為了找出宮崎駿所創造的想像世界與打動人心的議題與畫面而進入吉卜力擔任兩年無薪實習製作人。讓他體會到的相關紀錄。第二本書將研讀《穆罕默德：宣揚謙卑、寬容與和平的先知》，這是在九一一事件之後，作者當代著名的宗教學者凱倫·阿姆斯壯繼《穆罕默德：先知的傳記》後再度改寫的關於先知穆聖的事蹟與影響。以深入淺出的筆法勾勒穆罕默德平凡中見偉大的一生，以提綱挈領的史實來彰顯伊斯蘭——意指和平與和解——的真諦。第三本則探討《清風細雨慢飲茶：你不可不知的中國茶文化全典》作者收錄了茶葉鑒賞、茶葉沖泡、泡茶技藝、茶具使用、茶和健康、茶和文化、茶席設計、鑒茶等，與茶相關的知識、資訊、圖片等，值得慢慢品賞。

7	希望之樹讀書會	建立現代化的教養新知，讓孩子在多元化的社會中走出穩健的人生方向。	給孩子一個優質的童年是我們的期待，在社會價值混沌的年代裡，如何培養出高品德的孩子則是我們心中的目標，這個理念，讓「希望之樹悅讀會」萌了芽。7年的時光小樹苗伸展枝桠向晴朗的天空大聲呼喚，追逐著風，與雨玩耍。而我們佇著、看著、心疼著也叨唸著。生命需要轉彎才能看見另片風景，分享的書籍在時序中，隨著春夏秋冬也有不同。「流金歲月」是本學期探討的主題，45億萬年前地球在宇宙中誕生，挺過嚴峻的冰雪與炙熱的岩漿，在日復一日的時光中，地貌開始有不同姿態與色彩，萬物也開始在地球的穿梭中寫下驚心動蕩的傳說與史詩。知識在生活中累積，智慧在歲月中淬鍊，鑒往知來，笑談人生。
8	幸福人生ing	培養最新媒體行銷知識	生活的藝術,工作與生活的平衡,除了努力工作但也要認真生活,我們想藉由讀書會學習芳療/園藝/手工皂等D I Y,也透過悅讀會的導讀與討論增進成員們生活的藝術 預擬書單如下： 1. 史上最簡單！精油調香聖經：日本首席大師教你平衡五大香階，新手、老手都能調出獨特、完美香氛！ http://www.books.com.tw/products/0010771875 2. 超想學會的手工皂：40款生活食材＋香草應用＋配方變化，全家人都適用的暖感手工皂 http://www.books.com.tw/products/0010778705 3. 綠色療癒力：台灣第一本園藝治療跨領域理論與應用大集 http://www.books.com.tw/products/0010732419 4. 阿育吠陀療法：調整風、火、水能的黃金比例，找回出生時的健康體質設定 http://www.books.com.tw/products/0010744662 5. 情緒升降梯：我們可以不要麻木地工作、厭世地生活 http://www.books.com.tw/products/0010779362?loc=P_014_0_102 黃阿瑪的後宮生活：貓永遠是對的 http://www.books.com.tw/products/0010777549?loc=P_019_0_101
9	日本文藝輕旅行	以旅行探訪器物設計之美，深入日本特有美學之境	本讀書會將以每月導讀方式，以自助旅行方式來觀看藝術，引領大家細細體會日本器物之美，並深入感受日本特有的美學之境，藉此培養人文關懷、開拓宏觀視野、理解設計發展之多元走向。也期盼參與會員日後規畫旅行時能以寬廣視角來認識日本的文化、藝術及設計，激發更多創新知識來融入教學。
10	松鼠悅讀會	藉由文學科普與生活各方面的知識，使心靈智慧更為充沛，提升生活品質，擴大視野與充實心靈內在。	透過溝通了解人際之間的互動關係，使日常生活事物更順利，鼓勵己身主動積極地往前邁進，世界也將充分瞭解而變得美好。文學與信仰則能滋養心靈，讓我們在理性與感性之間取得平衡，藉以了解過往，繼續踏步前行。
11	愛讀書悅讀會	以分享讀書樂趣與增長智慧為宗旨	不只全球首富比爾蓋茲熱愛閱讀也深知閱讀的好處，美國史丹佛大學為了鼓勵學生好好閱讀，特別成立了「3本書計畫」，這項計畫被歸類在新生訓練的一環。悅讀會成員們相當認同此一想法，2017年史丹佛大學的書單主題是「永續發展與公平 sustainability and equity」。因應這個主題開出來的三本書將成為這學期我們的書單，藉著閱讀、熟悉與討論這些書的內容與精髓，有機會也推薦給同學們閱讀。
12	海海人生悅讀會	藉由閱讀多元面向的書籍，拓展視野、增加智慧，進而豐富人生	學海無涯，開卷有益，研讀方向不設限語言、種類、領域，舉凡有助生活、工作、紓壓、健康、才藝、專長、親子、創意思考、心靈昇華...等等包羅萬象的層面，都是本悅讀會想廣汎學習的範圍。
13	「電影.經典.對話」悅讀會	原著小說與改編電影是不一樣的媒材，透過閱讀就如同觀賞一部高潮迭起的電影。	經由導演與編劇的詮釋，演員的眼神、肢體動作描繪出的情感，是電影；而透過字裡行間的描繪，體會到原著作品中作者豐富的意象，則是閱讀原著小說。 多數經典原著改編成電影，常受限於片長時間、消費族群喜好等商業因素，自然無法完整將作品情節呈現其中，讓真正有內容的劇情被縮減比例，而無法一窺原著之意涵。但是經由閱讀原著小說，讀者投入其中，更能透過無限大的想像力，幻化出多姿多采的畫面，隨著文字不斷遐想出的畫面，就像是整部作品的導演。本讀書會藉由拜讀原著大作，深入探討作者書中的精髓。

14	深夜食堂	透過閱讀有趣的食譜與實作分享，體驗更多生活的樂趣。	料理如同人生，即使有白紙黑字的指引，不得不臨場發揮而無法預測結果的時刻總會來臨。從廚房延伸出來的故事，也往往與個人獨特的生命經歷相伴，不管結果是美味的成功或令人發笑的失敗，都是過往經驗累積的結果，也可以視為是新的智慧以及正能量的累積。透過共同閱讀有趣的食譜或美食相關讀物，並試圖去挑戰、重現其中的佳餚，讓生活變得更豐富多彩，是本悅讀會研讀的目標。
15	美麗人生	以培養健康快樂人生為宗旨	本組悅讀會，擬研讀方向，以達到身心靈健康為主，希望在身心靈健康下，創造美麗的人生，所以本組選讀書籍，以心理勵志、飲食健康、休閒活動、增加財富及快樂工作為主，快樂的工作，才能保持愉快的心情，要保持愉快的心情，身體健康更是重要，我們可藉由正確的飲食觀念與生活觀，讓自己在疲憊之餘，能夠調適自我，早日恢復元氣，讓自己的人生更美麗。
16	人生的滋味悅讀會	回味人生	<p>當我們慢慢老去、一切漸不從心，上天賜予我們的唯一禮物是：失而復得的年少時代回憶。</p> <p>當我們漸老去，會發現自己彷彿置身陌生的國度——我們都已遠離年輕時代的那個世界，它只存在你的記憶中。</p> <p>還記得小時候的你在做什麼？在溪邊烤肉？玩跳繩？踢毽子？吃酸甘把嘴巴弄得紅紅的？半夜看小說、看漫畫、看卡通、看影集就是看不見教科書和考卷，這些過往的歲月、做過的傻事，點點滴滴聚合成現在的我們，在現實忙盲茫的生活中，讓我們一起遁回那青澀無慮的年代，回到只有考差成績被家長發現時才會感到驚恐的年代，一起說說唱唱我們的童年。</p> <p>這是五、六年級生的童年回憶，充滿驚恐與教條，卻對未來滿懷希望、溫暖；那是年輕世代未曾經歷，卻深受影響的一段過往，看來荒誕而匪夷所思，卻是上一代真實成長的日常。</p>